

LOÏC CHAHINE EST NOMMÉ REDACTEUR EN CHEF DE DIAPASON

Journaliste et membre de l'équipe permanente de Diapason, marque média leader de la presse musicale, Loïc Chahine devient rédacteur en chef du magazine et du site internet.

Il prend la succession d'Emmanuel Dupuy qui, après plus de dix-huit ans à la tête de la rédaction, a choisi, pour des raisons personnelles, de passer le relais. Emmanuel reste toutefois pleinement impliqué dans la vie de Diapason et continuera à collaborer à de nombreux événements tels que le festival printanier *Classiquicime*.

Critique musical depuis le milieu des années 2000, Loïc Chahine est également conférencier et a pratiqué l'édition de partitions.



Loïc rejoint Diapason en 2017 comme pigiste, avant d'intégrer l'équipe permanente en 2019 en tant que rédacteur et secrétaire de rédaction, attaché notamment à la rubrique Disques. Il a assisté Emmanuel Dupuy dans l'essor du site internet diapasonmag.fr à partir de 2020 et collaboré à différentes rubriques : critiques de disques, concerts, spectacles, discographies, dossiers historiques. À ce nouveau poste, Loïc supervisera la rédaction et participera activement à la stratégie éditoriale du magazine et du site internet.

Loïc Chahine est diplômé d'un doctorat en littérature française (Nantes Université, 2014).

A propos de Diapason : depuis plus de 60 ans, Diapason (groupe Reworld Media) est la référence des amateurs de musique classique. Leader de la presse musicale, avec plus de 24 000 exemplaires diffusés par mois et 100 000 visiteurs sur son site diapasonmag.fr, Diapason organise aussi chaque année le prestigieux concert des Diapason d'or au Théâtre des Champs-Élysées et le festival *Classiquicime* à Megève.

Contacts média :

Ségoène de Saint Martin, Founder | PCE
sdestmartin@p-c-e.fr | 33 (0)6 16 40 90 73
Séverine Templet, Directrice communication | Reworld MediaConnect
stemplet@reworldmedia.com | 33 (0)6 50 46 37 31